

جامعة : حلوان
كلية : الفنون الجميلة
قسم : الجرافيك

توصيف مقرر دراسي

| | | |
|------------------|--|--------------------------------|
| ١- بيانات المقرر | | |
| الفرقة / الثانية | اسم المقرر : تشریح | الرمز الكودي : 04GR0224 |
| | عدد الوحدات الدراسية : نظري عملي | التخصص : جرافيك |
| | <input type="text" value="٠"/> | <input type="text" value="٤"/> |

| | |
|------------------------------|---|
| ٢- هدف المقرر: | اكتساب القدرة على اتقان رسم الجذع والطرف السفلى من خلال الهيكل العظمي للجذع ومجموعات العضلات المحركة له وتأثيرها على الشكل الخارجى لجسم الانسان من واقع هذه الاجزاء. |
| ٣- المستهدف من تدريس المقرر: | |
| أ- المعلومات والمفاهيم : | يكون الطالب قادراً على أن: أ-١- يحدد الطالب الاجزاء المختلفة للهيكل العظمى للجذع (القفص الصدرى- البطن- العمود الفقرى- الحوض). أ-٢- يصف الطالب العضلات المختلفة لهذه الأجزاء من حيث المنشأ والاندغام والحركة. |
| ب-المهارات الذهنية : | يكون الطالب قادراً على أن: ب-١- يستخلص الطالب الفروق بين جسم الرجل وجسم المرأة. ب-٢- يلاحظ الطالب الفروق الفردية بين البشر فى البيئة المحيطة ويكتسب القدرة على الابتكار فيما يرسم. |

| | | | |
|--|-------------|---|---|
| <p>يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ت- ١- يرسم الطالب الجسم كاملاً فى الاوضاع المُختلفة.</p> <p>ت- ٢- يُظهر الطالب الفروق التشريحية بين الرجل والمرأة من خلال الرسم.</p> <p>ت- ٣- يربط الطالب بين ما تعلمه وما يدرسه فى مواد التخصص كالرسم والحفر.</p> | | | ت- المهارات المهنية : |
| <p>يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ث- ١- يمارس الطالب رسم لوحات فنية تحتوى على اشخاص.</p> <p>ث- ٢- يصبح الطالب مؤهلاً لعمل الرسوم التوضيحية لجسم الانسان.</p> <p>ث- ٣- يكتسب مهارة تحويل النسب البشرية الطبيعية الى نسب موازية تصلح لتصميم شخصيات كرتونية.</p> | | | ث- المهارات العامة : |
| ٤ | ٣ | ١- الجذع : أ- الهيكل العظمى للجذع. • القفص الصدرى. • العمود الفقرى. • الحوض. ب- عضلات البطن والصدر والظهر. ج- التشريح الظاهرى للجذع. | ٤- محتوى المقرر: |
| | ٣ ٣ ١ | ٢- الطرف السفلى: أ- الهيكل العظمى. ب- العضلات. ج- التشريح الظاهرى للطرف السفلى. | |
| | ١ | ٢- رسم الجسم كاملاً مع مراعاة النسب المُختلفة. | |
| | | | |
| <p>٥-١- المحاضرات النظرية.</p> <p>٥-١- رسم مشروعات عملية (رسم لوحات).</p> <p>٥-١- تزويد الطلاب بصور توضيحية للمادة العلمية.</p> | | | ٥- أساليب التعليم والتعلم : |
| <p>٦-١- التكليف بأعمال اضافية.</p> <p>٦-٢- الحث على التعلم الذاتى.</p> <p>٦-٣- منح فرصة اطول لتسليم المشروعات المطلوبة.</p> | | | ٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة : |

| | |
|------------------------------------|---|
| ٧- ادوات وخامات | ١. قاعة محاضرات مجهزة بجهاز عرض داتا شو وسبورة. ٢. هيكل عظمى وعضلى. ٣. جهاز كمبيوتر. |
| ٨- تقويم الطلاب : | |
| أ- الأساليب المستخدمة: | ١- رسم مشروعات دورية على مدار الفصل الدراسي. ٢- اختبار نهاية الفصل الدراسي. |
| ب- التوقيت : | تسليم المشروعات مع نهاية كل جزء من اجزاء المنهج كما هو موضح بالمحتوى. |
| ج - توزيع الدرجات | ١- ٤٠ درجة اعمال السنة يتم حسابها من متوسط المشروعات الدورية التي يتم تسليمها . ٢- ٦٠ درجة امتحان نهاية المقرر الدراسي يتم توزيعها على الاسئلة فى ورقة الامتحان. |
| ٩- قائمة الكتب الدراسية والمراجع : | |
| أ- مذكرات | لا يوجد |
| ب- كتب ملزمة | لا يوجد |
| ج- كتب مقترحة | مذكرة أ.د. هانى شوقى الاستاذ بكلية طب عين شمس الخاصة بالفرقة الثانية. 1-Dynamic wrinkles and drapery by burne hogarth waston gupill publications new York 1992 2-dynamic figure drawing by burne hogarth waston gupill publications new York 1970 ملحوظة :توجد هذه الكتب بمكتبة الكلية |
| د- دوريات علمية أو نشرات الخ | لا يوجد |

منسق المقرر : أ.د. هانى شوقى
رئيس مجلس القسم العلمى : أ.د/محمد رشدى المنير
تاريخ اخر اعتماد للبرنامج بتوصية من مجلس القسم العلمى هو () وتم توصية من
مجلس الكلية بجلسته بتاريخ ()